

G. Matteo Asola
(1532 ca - 1609)

Christus Factus Est

for Choir (TTB) a cappella

from "Lamentationes, Improperia et Aliae Sacrae Laudes..." (1588), no. 12

Text

Christus factus est pro nobis obediens
usque ad mortem, mortem autem crucis.
Propter quod et Deus exaltavit illum
et dedit illum nomen quod est super omne nomen

Translation

Christ became obedient for us,
even to the death, death on the cross.
Wherefore God also hath exalted Him,
and hath given Him a name which is above every name.

Christus factus est

arranged for Choir (TTB) a cappella*

from "Lamentationes, Improperia et Aliae Sacrae Laudes..." (1588), no. 12

Phil. 2: 5-11

G. Matteo Asola

(1532 ca - 1609)

Tenor 1
Chri - stus _____ fa - - - - ctus

Tenor 2
Chri - stus _____ fa - - - - ctus est pro

Bass
Chri - stus fa - ctus est Chri - stus _____ fa - ctus

6
est pro no - - bis o - bé _____ di - ens us - que _____ ad mor -
no - bis o - bé - di - ens _____ us - que _____ ad mor -
est pro no - bis o - bé - di - ens us - que _____ ad mor -

12
- tem, _____ mor - tem _____ em cru - - - - cis.
- tem, mor - tem au - tem cru - - - - cis.
- tem, mor - tem au - tem cru - - - - cis.

rall.

18 a tempo

Prop - ter quod et De - us e - xal - tá - vit lum et

Prop - ter quod et De - us e - xal - tá - vit il - lum et

Prop - ter quod et De - us ex - al - tá - vit il - lum et

de - dit il - li no - men quod est su - per

de - dit il - li no - men quod est su - per om - ne

de - dit il - li no - men quod est su - per om - ne no -

om - ne no - men, quod est su - per om - ne no - men.

no - men, quod est su - per om - ne no - men.

men, quod est su - per om - ne no - men.

rall.