

Nicholas Lemme

# Surgam et circuibo

Song of Songs 3:2  
for Choir (ATTBB) a cappella  
(2024)

*Dedicated to Richard Childress  
&  
His Majesty's Men*

---

Surgam et circuibo civitatem  
per vicos et plateas,  
quaeram quem diligit anima mea,  
quaesivi illum et non inveni.  
[quaeram quem diligit anima me.]

I will rise and go about the city,  
in the streets and in the squares;  
I will seek him whom my soul loves.  
I sought him, but found him not.  
[I will seek him whom my soul loves.]

Dedicated to Richard Childress and His Majesty's Men

# Surgam et circuibo

for Choir (ATTBB) a cappella (2024)

Song of Songs 3:2

Nicholas Lemme

Adagietto ca ♩ = 65

Countertenor

Tenor I

Tenor II

Baritone

Bass

Sur - - gam, sur - - gam,

Sur - - gam, sur - - gam,

Sur - - gam, sur - - gam,

Sur - - gam, sur - - gam,

poco rit. . . . . a tempo . . . . . rall. . . . .

gam, Sur - - gam, sur - - gam, sur - - gam, sur - - gam,

sur - - gam, sur - - gam, sur - - gam, sur - - gam,

sur - - gam, sur - - gam, sur - - gam, sur - - gam,

sur - - gam, sur - - gam, sur - - gam, sur - - gam,

*poco a poco to m. 37*14 - Andante  
*mp* ca. ♩ = 80

gam et cir-cu-í - bo, ci - vi - tá - tem

gam et cir-cu-í - bo, ci - vi - tá - tem

gam et cir-cu-í - - - bo ci - vi - tá - -

gam "mm" et cir-cu-í - - - bo ci - vi -

gam "mm" et cir-cu-í - - - bo ci -

21

per vi - - - - cos et plá - te -

per vi - - - - cos et plá - te -

- - tem per vi - - - - cos et plá -

- tá - tem per vi - - - - cos et plá - te -

vi - tá - - tem per vi - - - - cos

28

as, et cir-cu-í-bo ci-vi-tá-tem

as, et cir-cu-í-bo ci-vi-á-tem

- - - te-as, et cir-cu-í-bo ci-vi-tá-

as, et cir-cu-í-bo ci-vi-tá-

et pla-te-as, et cir-cu-í-bo ci-vi-tá-tem per

34

per vi-cos et plá-te-as,

per vi-cos et plá-

- tem per vi-cos et plá-

tem per vi-cos et plá-te-as, et

vi-cos et plá-te-as,

40 *mf* *G.P.*  
 et plá - - - te - - - as,  
 - - - te - as, plá - - - te - as,  
 - - - te - as, et plá - te - - - as,  
 plá - - - - - te - - - as,  
*mf* *G.P.*  
 et plá - - - te as,

45 *Andante mp* *mf* *f* *poco rit.*  
 que - ram, quae ram quem dí - li - git á - ni - ma  
 que - ram, quae - ram quem dí - li - git á - ni - ma  
 que ram, quae - ram quem dí - li - git á - ni - ma  
 que - ram, quae - ram quem dí - li - git á - ni - ma  
 que - ram, quae - ram quem dí - li - git á - ni - ma

51

Andante

rall.

*mf*

me - a, quae - sí - vi il - lum et non in - vé - ni,

me - a, quae - sí - vi il - lum et non in - vé - ni,

me - a, quae - sí - vi il - lum et non in - vé - ni,

me - a, quae - sí - vi il - lum et non in - vé - ni, non

me - a, quae - sí - vi il - lum et non in - vé - ni,

57

Adagietto

*p*

non in - vé - ni. Quae -

non in - vé - ni. Quae - ram

non in - vé - ni. Quae - ram

in - vé - ni. Quae - ram quem.

non in - vé - ni. Quae - ram

65 *mf*  
 ram quem dí - - - li -  
*mp*  
 quem dí - - li - git, quem dí - li  
*mp*  
 quem dí - li - git, quem dí - li -  
 dí - - li - git, quem dí - li -  
*mp*  
 quem i - - li - -

70 *rall.* *mp*  
 git á - ni - ma me - - - a.  
*p*  
 git ni - ma me - - - a.  
*p*  
 git á - ni - ma me - - - a.  
*p*  
 git á - ni - ma me - - - a.  
*p*  
 git á - - - ni - ma me - - - a.